

LES ACTIONS SCOLAIRES

Actions en direction des Collégiens

Année 2013

Actions pédagogiques en partenariat avec le Conseil Général de l'Aveyron

Dispositif d'accompagnement pédagogique « les Arts Visuels au Collège » vise à rendre l'art contemporain accessible aux élèves des collèges publics et privés de l'Aveyron, à les familiariser à une œuvre artistique dans le domaine des arts visuels, en lien avec les enseignants, et leur permettre des rencontres avec des artistes contemporains.

- **intervention d'un médiateur de la structure**, pour une première approche des Arts Visuels - présentation de l'artiste, son œuvre et des références en histoire des arts -

- **intervention de l'artiste dans les classes**



STEPHANE GOT

Son travail est une interrogation sur le volume, les formes, l'espace : intérieur/extérieur. Ne se contente pas d'une seule approche technique : c'est dans la sculpture, la peinture, l'installation qu'il recherche tous les moyens possibles pour questionner ses formes. Ses séries sont des compositions basées sur des combinaisons de formes/couleurs, de répétitions et variations.



Face, sang cuit
2011

Sélection d'œuvres de Stéphane GOT



Pénétrations, hommage à Brancusi 2004



Distributeur de modules de
colonne sans fin en chocolat 2011



Série 'Rhin n'est jamais le même'



Colonne sans faim,
bœaux, saucisse sèche,
huile, miroirs



got-copula 2



Imprévu au jardin 2003

Des références dans l'art :



Brancusi,
colonne sans fin
(Roumanie)
1937, 29.33m
17 modules



Atelier de Brancusi,
Léda, colonne sans
fin (1929)



Cezanne Ste
Victoire 1906



Claude Viallat, bâches 1978
275x600 cm



Carl André, hearth(foyer)1960



Deleunay, 1934
Rythme réduit



Andy Warhol, Ten Lizes 1963



R. Fauguet, Trilogie 1997